formes utiles
Beauty is in eclecticism

Table ronde par Charles et Ray Eames pour Herman Miller, circa 1970

Vitra

900

REF : 8137

Hauteur : 73 cm (28.7")

Diamètre: 120 cm (47.2")

DESCRIPTION

Table ronde dessinée par Charles et Ray Eames pour Herman Miller, circa 1970.

Elle se compose d'un plateau circulaire blanc reposant sur un fût central chromé et un piétement étoile à quatre branches en aluminium moulé. Sa ligne sobre et fonctionnelle s'inscrit dans le mobilier contract développé par les Eames pour les espaces collectifs, bureaux et lieux de restauration.

Non marquée, cette table provient d'une cantine entièrement équipée de chaises Eames éditées par Herman Miller.

Édition : Herman Miller, circa 1970.