formes utiles
Beauty is in eclecticism

Table basse pas Isamu Kenmochi pour Akita Mokko, vers 1965

Isamu Kenmochi

1,400

REF : 7095

Hauteur : 46 cm (18.1")

Largeur : 89 cm (35")

Prodondeur: 44.5 cm (17.5")

DESCRIPTION

Table basse dessinée par Isamu Kenmochi, vers 1965.
La structure en bois courbé, reliée par une entretoise centrale, soutient un plateau en mélaminé blanc, au contraste subtil et élégant. Les lignes fluides et épurées de cette pièce reflètent l'influence du modernisme japonais et témoignent de la maîtrise formelle de Kenmochi.

Pensée comme un prolongement naturel du canapé et des fauteuils du même ensemble, cette table incarne parfaitement l'approche du designer : une réinterprétation contemporaine des formes traditionnelles japonaises, alliant

fonctionnalité, simplicité et raffinement.

Éditeur : Akita Mokko, vers 1965.