formes utiles
Beauty is in eclecticism

Enfilade Cansado par Charlotte Perriand, circa 1960

Charlotte Perriand

11,000

REF : 7251

Hauteur : 74 cm (29.1")

Largeur : 158 cm (62.2")

Prodondeur: 45 cm (17.7")

DESCRIPTION

Enfilade modèle Cansado à corps en placage de frêne, ouvrant par deux portes coulissantes recouvertes de stratifié noir et blanc ainsi que quatre tiroirs en bois, le tout reposant sur un piétement en métal laqué noir.

Cansado est une cité minière construite dans les années 1960 par la Société des Mines de Fer de Mauritanie "MIFERMA" pour loger son personnel. Une partie du mobilier a été dessinée par Charlotte Perriand entre 1959 et 1967.

Édition Steph Simon, Circa 1959 - 1967.

Bibliographie :
-Jacques Barsac, Charlotte Perriand, L'oeuvre complète, vol. 3, Edition Norma, 2017, p. 117-120
- Jacques Barsac, Charlotte Perriand, Un art d'habiter, 1903-1959, Paris, 2005, page 440 pour des modèles similaires.
- François Laffanour, Steph Simon, Rétrospective 1956-1974, Paris, 2007.