

Suspension en métal chromé, modèle 2097/50, Arteluce Milan, circa 1958.

Gino Sarfatti

Vendu

REF : 1503

Hauteur : 90 cm (35.4")

Largeur : 100 cm (39.4")

Proondeur: 100 cm (39.4")



DESCRIPTION

Cette sculpturale suspension par Gino SARFATTI est en métal chromé, composée de cinquante bras de lumière, aux fils apparents qui contribuent au design d'ensemble.

Elle représente un bel équilibre entre le lustre traditionnel et le minimalisme des années 50.

Premières séries du modèle 2097/50.

Edition: Arteluce, Milano, circa 1958

Bibliographie M. Romanelli, S. Severi, Gino Sarfatti opere scelte 1938-1973, p. 473, Silvana Editore, 2012.