

Lampe anthropomorphe par Albert Tormos, circa 1974

Albert Tormos

500

REF : 7454

Hauteur : 26 cm (10.2")

Largeur : 11 cm (4.3")

Proondeur: 12 cm (4.7")

Poids: 3 kg



## DESCRIPTION

---

Lampe sculpturale de forme anthropomorphe, réalisée par Albert Tormos en pierre du Gard crème, circa 1974.

Sculpteur et créateur français, Albert Tormos explore dans les années 1970 le potentiel expressif de la pierre du Gard, matériau brut qu'il taille en volumes totémiques. Ses luminaires, entre art et design, évoquent des figures archaïques et trouvent leur place aussi bien dans un intérieur contemporain que dans une collection de sculptures.

Ce modèle présente deux sources lumineuses : l'une au sommet de la tête, diffusant vers le haut, et l'autre dans le corps, projetant une lumière intérieure. Le contraste entre la rugosité de la pierre et la chaleur de l'éclairage accentue le caractère symbolique de la pièce.

Facture d'achat datée du 23 février 1974 dans un magasin bernois.

Création d'Albert Tormos, circa 1974.