

Crédence émaillée, par Charlotte Perriand, Résidence Les Trois Arcs, 1967-1968

Vendu

Charlotte Perriand

REF : 7685

Hauteur : 86 cm (33.9")

Largeur : 200 cm (78.7")

Proondeur: 2 cm (0.8")



DESCRIPTION

Crédence en tôle d'acier émaillée conçue par Charlotte Perriand pour les cuisines de la Résidence Les Trois Arcs à Arc 1800, réalisée entre 1967 et 1968.

Ce projet correspond à la première phase d'aménagement des Arcs, encore pensée selon un schéma de cuisine traditionnelle intégrée au bâti. Avant la mise au point des modules préfabriqués standardisés qui seront développés ultérieurement pour les autres programmes de la station, Perriand privilégie ici une organisation fixe, combinant plan

de travail continu, éléments suspendus et large crédence colorée. Le panneau émaillé rouge structure visuellement l'espace tout en répondant à une exigence fonctionnelle de résistance et d'entretien, caractéristique de son approche rationaliste de l'habitat en montagne.

Ce modèle est reproduit dans : Charlotte Perriand, L'Œuvre complète, volume 4, 1968-1999, Jacques Barsac, Éditions Norma, p. 75.

Origine : Résidence Les Trois Arcs