

Charlotte Perriand Banquette Cansado en acajou, circa 1962.

Charlotte Perriand

11,000

REF : 6223

Hauteur : 23 cm (9.1")

Largeur : 260 cm (102.4")

Proondeur: 70 cm (27.6")



DESCRIPTION

La banquette modèle "Cansado" est une pièce de mobilier emblématique conçue par Charlotte Perriand pour la société MIFERMA dans les années 1960. Elle a été spécialement conçue pour meubler les appartements des cadres de la compagnie dans la cité minière de Cansado en Mauritanie.

Le design de la banquette est résolument moderne et facile à intégrer dans un intérieur contemporain. La structure et le piétement de la banquette sont en acier laqué noir, tandis que l'assise est composée de 13 lattes d'acajou. Les coussins

ont été refaits, en drap de laine Nobilis Mont Blanc Gris.

L'édition originale de la banquette "Cansado" a été produite par la maison d'édition Steph Simon dans les années 1959-1967. Cette pièce de mobilier est devenue une référence du design et témoigne du travail visionnaire de Charlotte Perriand.

Édition Steph Simon, Circa 1959 - 1967.

Bibliographie : Jacques Barsac, Charlotte Perriand, Un art d'habiter, 1903-1959, Paris, 2005, page 440 pour des modèles similaires. François Laffanour, Steph Simon, Rétrospective 1956-1974, Paris, 2007.